

Giovani Promesse

INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION

" *Francesco Cardaropoli* "

BRACIGLIANO (SA)
CITTÀ DELLA MUSICA

13 – 14 – 15 – 16 MAGGIO 2020

Sezione Scuole

PRIMARIE, SECONDARIE, LICEI MUSICALI

PIANOFORTE, ARCHI, FIATI, CHITARRA, FISARMONICA,
PERCUSSIONI, MANDOLINO, ARPA, CANTO, ORGANETTO,
FLAUTO, MUSICA DA CAMERA, ENSEMBLE, ORCHESTRE, CORI

MONTEPREMI € 10.000

16 MAGGIO 2020
ASSEGNAZIONE PREMIO

Migliori Orchestre
€ 4.000

CONSULENTE ARTISTICO
FULVIO MAFFIA

EMAIL: concorsobraciglianogmail.com | SITO WEB: www.concorsomusicalebracigliano.it
FACEBOOK: [FrancescoCardaropoliCompetition](https://www.facebook.com/FrancescoCardaropoliCompetition) | INSTAGRAM: [cardaropolimusiccompetition](https://www.instagram.com/cardaropolimusiccompetition)

SALUTI DEL SINDACO DI BRACIGLIANO

È con grande piacere che annuncio la 5^a edizione del Concorso “Giovani Promesse” che da quest’anno verrà accostato al nome del M^o Francesco Cardaropoli. Grande uomo per la nostra comunità che ci ha affidato una grande eredità.

Sono particolarmente lieto di ospitare il Concorso all’interno delle mura del solenne Palazzo De Simone, sede delle attività culturali del nostro paese.

Un appuntamento ormai fisso il nostro, per questo, conto di vedere tanti ragazzi nuovi alle prese con quest’arte empirica. Spero che con il tempo e la costanza questo Concorso diventi un punto di riferimento per le Giovani Promesse e che il nostro Paese sia conosciuto per il suo nome: La città della Musica.

Ringrazio fortemente il Presidente dell’Associazione “Libera-Mente” Alfonso Sarno e il Direttore Artistico Fulvio Maffia, ma un ringraziamento speciale va a tutti i volontari che lavorano tutto l’anno dietro le quinte per la riuscita di questo evento.

Non mi resta altro che augurare a tutti un benvenuto nella città di Bracigliano e un in bocca al lupo a tutti i ragazzi!

Antonio Rescigno

SALUTI DEL PRESIDENTE DELL’ASSOCIAZIONE “LIBERA- MENTE”

Sono onorato di poter presiedere l’associazione con il compito arduo di organizzare questo grande evento. È con estrema riconoscenza che ricopro questa carica affinché si possa realizzare l’incontro tra i giovani e la musica, una crescita culturale e personale ragguardevole. Ciò che ancor più mi compiace è la cornice nella quale si svolgerà il concorso, un posto dove si respira la storia. E con queste immagini invito tutti i ragazzi a intraprendere un percorso sicuramente faticoso, ma altrettanto appagante.

Ringrazio la città di Bracigliano che in questi anni si è dimostrata sinceramente cordiale nell’ospitare tantissimi musicisti europei e non e soprattutto ringrazio il Sindaco per rendere tutto ciò possibile.

Un grande in bocca al lupo e un saluto particolare ai giovani musicisti che giungeranno dall’estero nella nostra bellissima città dalla quale verranno accolti con sincero affetto.

Alfonso Sarno

Giovani Promesse
INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION
“FRANCESCO CARDAROPOLI”
13-16 MAGGIO 2020

Il concorso Giovani Promesse/ International Music Competition “*Francesco Cardaropoli*” è rivolto a giovani musicisti. Il Concorso si svolgerà nel comune di Bracigliano (SA) presso il Palazzo De Simone situato in via Vittorio Emanuele e avrà luogo nelle date dal 13 al 16 Maggio 2020.

INDICE:

• <i>INTRODUZIONE</i>	<i>Art. 1</i>	Pag. 3
• <i>SEZIONI</i>	<i>Art. 2</i>	Pag. 4
• <i>MODALITÀ D’ISCRIZIONE</i>	<i>Art. 3</i>	Pag. 5
• <i>CALENDARIO CONCORSO</i>	<i>Art. 4</i>	Pag. 5
• <i>VALIUTAZIONE</i>	<i>Art. 5</i>	Pag. 6
• <i>PREMI SPECIALI</i>	<i>Art. 6</i>	Pag. 6
• <i>NORME GENERALI</i>	<i>Art. 7</i>	Pag. 7

REGOLAMENTO

ART.1

INTRODUZIONE

Il Comune di Bracigliano in collaborazione con l'Associazione "Libera-Mente", indice il concorso **Giovani Promesse/International Music Competition "Francesco Cardaropoli"**. Il concorso è aperto a giovani musicisti di ambo i sessi ai sensi delle leggi 903/77 e 125/91 e a persone di tutte le età e tutte le nazionalità, ai sensi dei Decreti Legislativi 215/03 e 216/03. Il Concorso si svolgerà nel comune di Bracigliano (SA) presso il **Palazzo De Simone** situato in via Vittorio Emanuele e avrà luogo nelle date **dal 13 al 16 Maggio 2020**. Il Concorso nasce con l'intento di promuovere il confronto fra giovani musicisti esordienti o già arricchiti da significative esperienze che, in un clima di dialogo e scambio culturale, donino il loro talento per l'affermazione della seconda tra le sette Arti delle Muse attraverso un rapporto empatico tra essi e il pubblico.

ART.2

SEZIONI E CATEGORIE

SEZIONE I. ORCHESTRE scuole medie a indirizzo musicale: è consentita la partecipazione di 5 ex alunni a partire dall'anno scolastico 2017

SEZIONE II. ORCHESTRE licei a indirizzo musicale

SEZIONI	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
I	15 minuti	€ 3,00 a persona
II		

L'Organizzazione metterà A DISPOSIZIONE delle orchestre 3 **tastiere** e 1 **piano digitale**; per le **Percussioni**: timpani, batteria, cassa e piatti.

Inoltre, l'Organizzazione provvederà a procurare leggit, amplificazione, Mix con cassa e microfoni panoramici.

L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per rischi, danni e furti di qualsiasi natura concernenti accompagnatori, concorrenti, materiale e strumenti durante gli spostamenti e lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni in programma.

SEZIONE III. ORCHESTRE DI FLAUTI DOLCI

Per questa sezione, è consentito l'accompagnamento

SEZIONE III	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
Minimo 10 elementi	10 minuti	€ 3,00 a persona

SEZIONE IV. SOLISTI (Archivi, Pianoforte, Pianoforte a quattro mani, Chitarra, Fidi, Fisarmonica, Percussioni, Mandolino, Organetto, Musica Jazz)

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
A. JUNIORES scuola primaria	4 minuti	€ 10,00
B ¹ . Classe 1 ^a media	5 minuti	€ 15,00
B ² . Classe 2 ^a media	6 minuti	€ 15,00
B ³ . Classe 3 ^a media	7 minuti	€ 15,00
C ¹ . Biennio Liceo	8 minuti	€ 20,00
C ² . Triennio Liceo	8 minuti	€ 20,00

SEZIONE V. MUSICA DA CAMERA (dal duo all'ottetto)

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
A. JUNIORES scuola primaria	4 minuti	€ 5,00 a persona
B. Scuola media	6 minuti	€ 8,00 a persona
C. Liceo	8 minuti	€ 10,00 a persona

SEZIONE VI. ENSEMBLE STRUMENTALI (da 10 a 25 elementi): è consentita la partecipazione di 2 ex alunni a partire dall'anno scolastico 2017

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
A. JUNIORES scuola primaria	4 minuti	€ 60 a formazione
B. Scuola media	6 minuti	€ 70 a formazione
C. Liceo	8 minuti	€ 80 a formazione

SEZIONE VII. CANTO MODERNO: max. 2 brani a libera scelta con o senza supporto audio

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
A. JUNIORES scuola primaria	5 minuti	€ 10,00
B. Scuola media	5 minuti	€ 15,00
C ¹ . Biennio Liceo	5 minuti	€ 20,00
C ² . Triennio Liceo	5 minuti	€ 20,00

SEZIONE VIII. CANTO LIRICO: max. 2 brani a libera scelta con o senza supporto audio

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
C ¹ . Biennio Liceo	5 minuti	€ 20,00
C ² . Triennio Liceo	5 minuti	€ 20,00

SEZIONE IX. CORO

CATEGORIE	DURATA	QUOTA D'ISCRIZIONE
A. JUNIORES scuola primaria	15 minuti	€ 60 a formazione
B. Scuola media	15 minuti	€ 80 a formazione
C. Liceo	15 minuti	€80 a formazione

ART. 3

MODALITÀ D' ISCRIZIONE

Il modulo d'iscrizione (allegato in fondo all'opuscolo), insieme alla copia del versamento della quota d'iscrizione, dovrà essere inviato entro e non oltre il **26 Aprile 2020** con le seguenti modalità:

- E-MAIL <mailto:concorsobracigliano@gmail.com>
- PEC concorsobracigliano@pec.it

Il Bando di partecipazione al concorso è reperibile

Sui siti web: <http://www.concorsomusicalebracigliano.it/>

<http://www.comune.bracigliano.sa.it/>

Il pagamento della quota d'iscrizione potrà essere effettuato tramite

- Bonifico Bancario
Intestatario: Libera-Mente Associazione
Via Vescovo Capaccio n. 99 CAP 84082 Bracigliano (SA)
- Conto n° **1/0000032857**
- Iban: **IT59 H087 8489 5800 1000 0032 857**
- Codice Bic: **CCRTIT2TMPR**
Causale: "Partecipazione Concorso", indicando la/le categoria/e, sezione e strumento.

ART. 4

CALENDARIO DELLE AUDIZIONI

Il calendario delle audizioni sarà reso noto in data **8 Maggio 2020** mediante:

FACEBOOK <https://www.facebook.com/FrancescoCardaropoliMusicCompetition/>

WEB <http://www.concorsomusicalebracigliano.it/>

PER ALTRE INFO CELL. +39 389 261 38 74

ART. 5
VALUTAZIONE

La prova d'esecuzione è unica; la valutazione dei concorrenti è espressa in centesimi.

Punteggio 100/100 *DIPLOMA PRIMO PREMIO ASSOLUTO*

Punteggio da 95 a 99 *DIPLOMA PRIMO PREMIO*

Punteggio da 90 a 94 *DIPLOMA SECONDO PREMIO*

Punteggio da 85 a 89 *DIPLOMA TERZO PREMIO*

ART. 6

PREMI SPECIALI

1° PREMIO - SEZIONE I orchestre scuole medie	€ 1.000
2° PREMIO – SEZIONE I orchestre scuole medie	€ 600
3° PREMIO – SEZIONE I orchestre scuole medie	€ 400
1° PREMIO – SEZIONE II orchestre licei musicali	€ 1.000
2° PREMIO – SEZIONE II orchestre licei musicali	€ 600
3° PREMIO – SEZIONE II orchestre licei musicali	€ 400
1° PREMIO ASSOLUTO – SEZIONE III orchestre di flauti dolci	€ 300
CONCERTO PREMIO “ASSOCIAZIONE IL CAMPANILE” BRACIGLIANO	€ 300

** per tutte le categorie delle sezioni IV; V; VI; VII E VIII saranno previsti per i primi premi assoluti UNA COPPA E LE MEDAGLIE per tutti i partecipanti della formazione*

** per la categoria IX sarà prevista la COPPA per i primi premi assoluti*

ART. 7

NORME GENERALI

- Tutti i concorrenti, al loro arrivo presso la sede del Concorso, dovranno recarsi in SEGRETERIA per la registrazione e dovranno presentarsi almeno 30 minuti prima dell’orario di inizio di ogni Sezione/Categoria, così come indicato dal calendario delle prove che verrà tempestivamente comunicato secondo quanto previsto dall’art. 5.
Per agevolare gli spostamenti, specie di Orchestre che hanno in organico musicisti intenzionati a partecipare alla categoria solisti, il calendario delle prove sarà articolato programmando tutte le esecuzioni di una stessa scuola nella stessa giornata.
- I concorrenti si dovranno presentare alle prove muniti di:
 - Un documento di riconoscimento, nel caso di gruppi strumentali basterà un unico elenco fornito dalla Scuola con i nominativi e le classi frequentanti
 - Due copie dei brani da eseguire per la Commissione
- I Concorrenti delle categorie “**Solisti**” potranno scegliere se presentare un brano per strumento solo o accompagnato al pianoforte. In quest’ultimo caso dovranno provvedere autonomamente al pianista accompagnatore. Qualora volessero usufruire del pianista accompagnatore messo a disposizione dall’Organizzazione al costo di € **35,00**, dovranno inviare tempestivamente, non oltre *10 giorni* dall’inizio del Concorso, la copia dei brani da eseguire.
- La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l’accettazione incondizionata del regolamento. In ogni caso le quote d’iscrizione non sono rimborsabili tranne per cause e/o responsabilità dovute all’Organizzazione.
- Ogni concorrente può iscriversi a più Sezioni a categorie superiori alla sua età, ma non può partecipare ad una categoria inferiore.
- La Giuria sarà formata da Docenti, Professori d’Orchestra e da Musicisti di chiara fama che non avranno diritto al voto qualora abbiano rapporti di parentela con i concorrenti. Il giudizio della Giuria è insindacabile, inappellabile e definitivo. A loro è data la facoltà di interrompere le esecuzioni in qualsiasi momento.
- Ai sensi dell’art. 10 della Legge n° 675/96 sulla “Tutela dei dati personali” l’Associazione “Libera-Mente” informa che i dati forniti all’atto dell’iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati al fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell’art. 129 della succitata legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.
- Tutte le prove saranno aperte al pubblico. In caso di registrazione e/o trasmissione radiofonica, televisiva o per mezzo di Internet delle prove del Concorso i candidati non avranno alcun diritto a richiedere compensi all’organizzazione del Concorso. Il materiale fotografico, video ed audio potrà essere utilizzato per scopi informativi (D.L. vo 196/2003). Per ogni eventuale controversia sarà competente il Foro di Nocera Inferiore.